

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 999.009.03  
НА БАЗЕ ФГБОУ ВО «ТУЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Л.Н. ТОЛСТОГО»  
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ, ФГБОУ ВО  
«БРЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
АКАДЕМИКА И.Г. ПЕТРОВСКОГО» МИНИСТЕРСТВА  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ, ФГБОУ ВО «КУРСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» МИНИСТЕРСТВА  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ  
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 9.12.2016 №24

О присуждении ВАСИЛЬЕВОЙ Ольге Альбертовне, гражданство Российской Федерации, ученой степени кандидата педагогических наук.

Диссертация на тему: «Подготовка в вузе будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности» по специальности 13.00.08 Теория и методика профессионального образования принята к защите «06» октября 2016 года протокол № 20 диссертационным советом Д 999.009.03 на базе ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого» Министерства образования и науки РФ (300026, г. Тула, пр. Ленина, д. 125), ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского» Министерства образования и науки РФ (241036, г. Брянск, ул. Бежицкая, д. 14), ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» Министерства образования и науки РФ (305000, г. Курск, ул. Радищева, д. 33), приказ № 291 /нк от 31.03.2015г.

Соискатель ВАСИЛЬЕВА Ольга Альбертовна, 1962 года рождения, в 1999 году окончила Брянский государственный педагогический университет

имени академика И.Г. Петровского по специальности «технология и предпринимательство», освоила программу подготовки научно-педагогических кадров в заочной аспирантуре в 2014 году на кафедре теории и методики профессионально-технологического образования ФГБОУ ВПО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», работает в должности специалиста по учебно-методической работе отдела учебно-производственных практик и старшего преподавателя кафедры дизайна и художественного образования (по совместительству) ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского» Министерства образования и науки РФ.

Диссертация выполнена на кафедре педагогики в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского» Министерства образования и науки РФ.

**Научный руководитель** – доктор педагогических наук, **АСТАШОВА Надежда Александровна**, профессор, заведующий кафедрой педагогики федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского».

**Официальные оппоненты:**

**БЛИНОВ Владимир Игоревич**, доктор педагогических наук, профессор, руководитель Центра профессионального образования и систем квалификаций федерального государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования».

**ТАРАСЮК Ольга Вениаминовна**, кандидат педагогических наук, профессор, профессор кафедры стиля и имиджа федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет» дали положительные отзывы на диссертацию.

**Ведущая организация** – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева» (г. Москва) в своем положительном заключении, подписанном доктором педагогических наук, профессором, членом-корреспондентом РАО **КУБРУШКО Петром Фёдоровичем** и профессором кафедры педагогики и психологии профессионального образования, кандидатом педагогических наук, доцентом **НАЗАРОВОЙ Людмилой Ивановной** и утвержденным проректором по инновационному развитию, доктором технических наук, профессором **Дмитрием Вячеславовичем КОЗЛОВЫМ** указала, что диссертация Васильевой О.А. «Подготовка в вузе будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности» соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям в пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года № 842, с изменениями от 02.08.2016 г., и является завершенным научно-исследовательским трудом, выполненным самостоятельно и решающим важную проблему формирования готовности будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности, а его автор, Васильева Ольга Альбертовна, заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 - теория и методика профессионального образования.

Соискатель имеет 18 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации – 14 (общим объемом – 16,8 печатных листа, авторский вклад – 14,55 печатных листа), из них – 3 работы, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, 1 – монография, 9 – учебно-методических работ, 5 статей, опубликованных в научных журналах, сборниках научных статей и сборниках материалов научных конференций.

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. **Васильева, О.А.** Формирование профессиональной компетентности у будущих педагогов в процессе дизайн-технологической деятельности / О.А. Васильева // Вестник БГУ. – 2011. – № 1. – С. 108-111.

2. **Васильева, О.А.** Модель формирования готовности будущих педагогов к дизайн-технологической деятельности / О.А. Васильева // Вестник БГУ. – 2016. – № 1. – С. 328-333.

3. **Васильева, О.А.** Импрессивный подход в процессе дизайн-технологической деятельности будущих педагогов профессионального обучения / О.А. Васильева // Научное обозрение: гуманитарные исследования. – 2016. – № 6. – С. 77-82.

4. **Васильева, О.А.** Профессиональная подготовка будущих педагогов к дизайн-технологической деятельности: монография / О.А. Васильева. – Брянск: Курсив, 2010. – 180 с.

На диссертацию и автореферат поступили положительные отзывы от:

1. **Захарищевой М.А.**, доктора педагогических наук, профессора кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Королева». В отзыве содержится замечание: следовало, с нашей точки зрения, более содержательно раскрыть сущность стремления будущих педагогов в области дизайна к самореализации в дизайн-технологической деятельности.

2. **Устименко Ю.А.**, кандидата педагогических наук, доцента, члена Союза дизайнеров РФ, заведующего кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет»: в отзыве замечаний и вопросов нет.

3. **Ревякиной В.И.**, доктора педагогических наук, профессора, заведующего кафедрой педагогики послевузовского образования ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»: в отзыве замечаний и вопросов нет.

4. **Гладких В.Г.**, доктора педагогических наук, профессора кафедры общей и профессиональной педагогики ФГБОУ ВО «Оренбургский

государственный университет». В отзыве содержится замечание: следовало более содержательно раскрыть организацию деятельности студентов в вузе как процесс, включающий их самостоятельную работу разных видов».

5. **Хохловой М.В.**, доктора педагогических наук, профессора кафедры философии, истории и социологии ФГБОУ ВО «Брянский государственный инженерно-технологический университет». В отзыве содержится пожелание: следует выделить необходимость определения перспективных связей актуального взаимодействия между средним профессиональным и высшим образованием в подготовке будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности.

Во всех отзывах отмечается актуальность и научная новизна избранной автором проблемы, глубина раскрытия темы, высокий научно-теоретический уровень выполненного исследования, профессионализм автора.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их достижениями в области теории и методики профессионального образования, наличием публикаций в соответствующей сфере исследования и способностью определить научную и практическую ценность диссертационного исследования.

**Диссертационный совет отмечает**, что на основании выполненных соискателем исследований:

**разработана** новая научная идея о возможности подготовки будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности как потребность и способность осуществлять педагогическую и производственно-технологическую деятельность на основе определенной совокупности психолого-педагогических и специальных знаний, профессиональной компетентности и устойчивой системы интегративных качеств личности педагога;

**предложен** нетрадиционный подход к организации в вузе дизайн-технологической деятельности на основе развития проектной культуры у будущих педагогов, включения инновационных технологий в процесс

создания предметов дизайна в контексте профессионально-педагогического образования.

**доказана** перспективность использования в подготовке будущих педагогов профессионального обучения модели формирования их готовности к дизайн-технологической деятельности, состоящей из взаимосвязанных компонентов: целевого, содержательного, организационно-технологического и результативного, отражающих логику и внутреннюю динамику процесса, и способствующей развитию профессиональных компетенций у будущего специалиста в области дизайна.

**введены** в научный оборот уточненные понятия: «дизайн-технологическая деятельность» как разновидность художественно-творческой деятельности, целью которой является проектирование и изготовление предметов дизайна будущими педагогами на основе сформированных профессиональных компетенций с использованием инновационных методов обучения, стимулирующих приобретение студентами опыта профессионально-педагогической деятельности, развитие и саморазвитие творческой личности, и «готовность к дизайн-технологической деятельности» как потребность и способность осуществлять педагогическую, производственно-технологическую деятельность в условиях реализации мотивационно-ценностного (потребности, мотивы, ценности и личностные качества); деятельностно-творческого (опыт творческого использования умений и навыков в дизайн-технологической деятельности); операционно-технологического (дизайн-технологические знания, умения, компетенции); рефлексивно-оценочного (опыт осуществления рефлексии и самоконтроля дизайн-технологической деятельности) компонентов.

**Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:**

**доказана** успешность процесса формирования готовности будущих педагогов к дизайн-технологической деятельности на основе реализации ее модели и выявленных психолого-педагогических условий в контексте компетентностного, деятельностного, аксиологического и импрессионного

подходов, что обогащает научные представления о содержании и структуре дизайн-технологической деятельности и ее развитии у студентов в образовательном процессе вуза;

**применительно к проблематике диссертации результативно использован** комплекс существующих базовых методов исследования, в том числе теоретический анализ философской, психолого-педагогической, научно-методической литературы; научное изучение, анализ и обобщение передового педагогического опыта, моделирование; методы научного познания: анализ и синтез, индукция и дедукция, историческое и логическое моделирование; эмпирические: наблюдение, анкетирование, опрос, анализ творческих работ (портфолио) и продуктов дизайн-технологической деятельности, балльно-рейтинговая система оценки портфолио студентов, эксперимент (констатирующий и формирующий); методы математической статистики обработки экспериментальных данных и отображения результатов;

**изложены** положения о том, что формирование готовности будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности будет эффективным, если в учебно-профессиональной подготовке студентов разработано и целенаправленно реализуется дидактическое обеспечение процесса подготовки в вузе будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности как система, включающая авторские программы, авторские учебно-методические разработки портфолио, совокупность инновационных методов и технологий обучения: проблемные задания, компьютерные технологии, технологии проектного обучения, кейс-стади, профессиональные конкурсы;

**раскрыты** сложившиеся противоречия между потребностью современного общества в высококвалифицированных педагогах профессионального обучения в области дизайна и недостаточностью разработки теоретических, практических и методических основ подготовки будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической

деятельности; между потенциальными возможностями будущих педагогов профессионального обучения в области дизайна в обеспечении практико-ориентированной направленности обучения и недостаточно эффективным использованием системы инновационных методов и технологий, учебно-методического обеспечения, позволяющих формировать опыт квазипрофессиональной и профессиональной деятельности; между реализацией проектных технологий в современном образовании и слабым использованием их ресурсов для подготовки в вузе будущих педагогов профессионального обучения в области дизайна;

**изучены** и представлены особенности деятельности педагога профессионального обучения в области дизайна как проблемы, обогащающей теорию и методику профессиональной педагогики положениями об основах организации подготовки будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности;

**проведена** модернизация существующих алгоритмов, обеспечивающих получение достоверных результатов по теме исследования, и определен диагностико-критериальный инструментарий, позволяющий оценить уровень сформированности готовности будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:**

**разработана** и **внедрена** авторская модель формирования готовности будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности;

**определены** психолого-педагогические условия эффективного функционирования модели формирования готовности будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности, позволяющие решить проблему подготовки в вузе будущих педагогов профессионального обучения в контексте компетентного, деятельностного, аксиологического и импрессивного подходов;

**создано** дидактическое обеспечение процесса подготовки в вузе будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности;

**представлены** авторские программы по дисциплинам: «Методика творческой деятельности», «Дизайн одежды», авторские учебно-методические разработки портфолио для студентов, совокупность инновационных методов и технологий обучения: проблемные задания, компьютерные технологии, технологии проектного обучения, кейс-стади, профессиональные конкурсы.

**Оценка достоверности результатов исследования выявила:**

**теория построена** на основе теоретико-методологических работ в области философии, педагогики, психологии, теории и методики профессионального образования, трудов, исследующих проблемы компетентностного, деятельностного, аксиологического и импрессивного подходов, и экспериментально подтверждена практическими разработками и их внедрением;

**идея базируется** на анализе научной литературы; исследований по проблемам профессиональной педагогики, перспективных разработках в области подготовки будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности; на анализе передового опыта; на результатах многолетней опытно-экспериментальной работы автора;

**использовано** сравнение авторских результатов и данных, полученных ранее по рассматриваемой тематике с привлечением историко-педагогического, понятийно-терминологического, теоретико-методологического анализа;

**установлено** качественное совпадение авторских результатов с результатами, представленными в независимых источниках по тематике исследования в части структурирования и логики развертывания изучаемого процесса, определения совокупности показателей сформированности готовности будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-

технологической деятельности, выявления исходных экспериментальных данных и динамики данных, полученных в рамках проводимой опытно-экспериментальной работы;

**использованы** современные методики сбора (наблюдение, опросы, анкетирование, тестирование) и обработки (t-критерия Стьюдента) исходной информации, репрезентативная выборка, включающая 200 респондентов, валидный экспериментальный план, состоящий из констатирующего и обучающего экспериментов и предусматривающий предварительную и итоговую диагностики, участие контрольной и экспериментальных групп.

**Личный вклад соискателя состоит:** в определении сущности, содержания и структуры дизайн-технологической деятельности; опытно-экспериментальной проверке модели формирования готовности будущих педагогов к дизайн-технологической деятельности и реализации организационно-педагогических условий ее эффективности; в разработке дидактического обеспечения исследуемого процесса и анализе полученных результатов.

Диссертация представляет собой завершённую научно-квалификационную работу, содержащую результаты исследования, в которой решена задача подготовки в вузе будущих педагогов профессионального обучения к дизайн-технологической деятельности.

Диссертационное исследование соответствует критериям, установленным в «Положении о порядке присуждения ученых степеней» (пп. 9, 10, 11, 13, 14) ВАК Министерства образования и науки РФ, утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013г № 842, с изменениями, внесенными в «Положение о присуждении ученых степеней» постановлением Правительства РФ от 21 апреля 2016 г. № 335.

На заседании 09.12.2016 года диссертационный совет принял решение присудить Васильевой Ольге Альбертовне ученую степень кандидата педагогических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 17 человек, из них 10 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту – 0 человек, проголосовали: за - 16, против – нет, недействительных бюллетеней – 1.

Заместитель председателя  
диссертационного совета



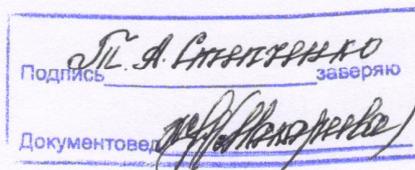
*T.A. Stepanchenko*

Т.А. Степченко

Ученый секретарь  
диссертационного совета

*Yu.I. Bogatyreva*

Ю.И. Богатырева



12.12.2016

*Ю.И. Богатырева*  
Подпись *Богатыревой Ю.И.*  
заверяю. Начальник отдела  
делопроизводства и связи

*Ю.И. Богатырева*